



# 大人のピアノコンクール特別企画 阿部佳子先生 ピアノ公開セミナー

初めてコンクールに挑戦する方、  
コンクールへ向けて更にテクニックを磨きたい方へ



講師：阿部佳子先生

福岡出身。都立芸術高校、桐朋学園大学卒業。卒業後ドイツ・フライブルクでピアノをエディトウ・ビヒト＝アクセンフェルト女史に、スイス・バーゼル音楽院でチェンバロをロルフ・ユングハンス氏に師事。帰国後、室内楽をはじめ、オーケストラの鍵盤奏者、合唱伴奏者など、主にアンサンブルピアニストとして幅広く活躍。夫であるフルーティスト阿部博光と長年デュオを組んでいるほか、内外の演奏家とのステージも多い。各コンクールやセミナーの伴奏を数多く務める。これまでに 故大島君子、故岡部守弘、故岡林千枝子、岩崎淑、故井上直幸の各氏に師事。1995年より活動の拠点を札幌に移し、後進の指導や若手演奏家の育成等にも力を注いでいる。札幌奥井理ギャラリーコンサートシリーズのコーディネーターとしてこれまでに120回演奏会開催。また、幼児からシニアまで幅広い世代の指導により生涯学習としてのピアノの在り方を日々探求してしている。現在、札幌大谷大学非常勤講師、札幌大谷学園附属音楽教室講師主任。北海道桐朋会会長、全日本ピアノ指導者協会正会員、日本ピアノ教育連盟支部運営委員。カローラザ、ハイメス、各会員。



**5月10日(日) に延期となりました。**

日時：2020年 ~~4月12日(日)~~ 13:00～15:00

会場：井関楽器札幌3F スタインウェイスタジオ

聴講料：500円（事前申込制）

## 第1部 「第3回大人のピアノコンクール」 概要説明会 第2部 阿部佳子先生 ピアノ公開セミナー

コンクールの審査ポイントや、練習の仕方について  
公開レッスン形式でレクチャーします！

曲目(予定) / ベートーヴェン：ピアノソナタ第8番「悲愴」より 第3楽章  
ラフマニノフ：前奏曲Op.23-4 他

※やむを得ない事情によりセミナーが延期、中止となる場合があります。予めご了承ください。

### 【お申込み・お問合せ】

株式会社 井関楽器札幌

〒060-0063 札幌市中央区南3条西7丁目6-2

TEL: 011-214-8833 FAX: 011-214-8838

平日/10:00～18:30 日祝日/10:00～18:00 水曜日定休

大人のピアノコンクール  
詳細はこちらから♪



### ～ セミナーご参加特典 ～

当セミナーにご参加頂きました皆様に、  
「井関楽器 3Fスタインウェイスタジオ40分無料試弾券」  
をプレゼントいたします。  
コンクール会場のピアノで練習できるチャンスです♪



【申込方法】申込書にご記入の上、FAX、郵送または店頭にてお申込みください。

申込締切：2020年5月4日(月) ※申込多数の場合は、申込期間中でも申込を締め切る場合がございます。予めご了承ください。

### ◆ 阿部佳子先生 ピアノ公開セミナー申込書 ◆

氏名	ふりがな	電話	
住所	〒	メール	
		職業	
参加予定部門	20歳～40歳未満部門 ・ 40歳以上部門 ・ ピアノ伴奏部門	所有ピアノ	メーカー モデル

※頂いた個人情報は、厳重に管理し、セミナーの運営に関わるご連絡等に利用させていただきます。