

ミニコンサート

in Steinway Studio

井関楽器3F スタインウェイスタジオ

(札幌市中央区南3条西7丁目6-2)

14:00~14:45 (13:30開場)

チケット 各公演 500円

全席自由 定員80席

チケット取扱:井関楽器札幌2F・道新プレイガイド
大丸プレイガイド(大丸藤井セントラル内)

2017年

Vol.52 **6.18** 日

三善晃 / 母と子のための音楽
尾高尚忠 / 夜曲
ピアソラ / グランタンゴ 他



ながとみ

チェロ 永富 さおり

仙台市出身。3歳よりピアノを学ぶ。宮城第一女子高等学校理科数科入学と同時にチェロと出会う。震災後NPO法人イエローエンジェルの支援を受け、桐朋学園大学卒業。国際音楽祭NIPPONマスタークラス修了。草津夏期国際音楽アカデミーマスタークラス修了。全国各地にて室内楽やオーケストラ等の演奏活動を、また、在学中より学んでいた古楽器の演奏を札幌中心に行う傍ら、チェロとソルフェージュの講師として後進の指導に力を注いでいる。2016年よりCello Quartet「結」のメンバーとしてクライス音楽事務所に所属。

Vol.53 **7.23** 日

モーツァルト / ドン・ジョバンニより
「恋人よ、さあこの薬で」
グノー / ファウストより「宝石の歌」 他



くしま かなえ

ソプラノ 九嶋 香奈枝

東京藝術大学卒業。新国立劇場オペラ研修所第4期修了。文化庁在外派遣研修員としてミラノに留学。第54回全日本学生音楽コンクール全国第1位、HIMESコンクール第1位受賞。新国立劇場公演「カルメン」「愛の妙薬」「ドン・ジョヴァンニ」「フィガロの結婚」他、数々のプロダクションに携わり、いずれも好評を博す。2005年ギリシャにて「魔笛」に招聘されヨーロッパデビュー。東京二期会、サントリーホールオペラ、びわ湖ホール公演等にも多数出演。二期会会員。

Vol.54 **8.27** 日

J.C.バッハ / ソナタ ニ長調 op.16-1
F.クサヴァー・モーツァルト /
ロンド ホ短調 他



さとう

フルート 佐藤 こずえ

北海道教育大学札幌校にてフルートを専攻。ヤマハ音楽振興会の奨学金を得る。札幌市新人音楽大賞受賞。日本演奏家連盟主催のコンサートにて札幌交響楽団と競演。その後ハイメスの奨学金(一位)を得て渡独。ミュンヘン国立音楽大学にて演奏家ディプロム取得。またリヒャルト・シュトラウス音楽院でも研鑽を積む。ミュンヘン・ガスタイクの新人奨励賞を受賞。卒業後は各地オーケストラ、また室内楽の分野にて活動。アンサンブル・パロッキンを主宰。ドイツ、アイヒシュテット大学講師。www.kozue-sato.de



しん ぼり さと こ

ピアノ 新堀 聡子

北海道教育大学札幌校を経て、ドイツ・ヴェルツブルク音楽大学、同大学院を首席で卒業。ドイツ国家演奏家資格を取得。ドイツ各地でソロ、及び室内楽の演奏会を行う。2011年より活動の拠点を日本に移し、演奏活動並びに後進の指導に当たる。ハイメスコンクール第2位、スタインウェイコンクール第2位(ドイツ)、ブラームス国際コンクール第5位(オーストリア)。ハイメスアーティスト会員。ヴェルツブルク音楽大学講師を経て現在、北翔大学非常勤講師、井関楽器ピアノ講師。www.satokoshimbori.com

■ お問い合わせ (株)井関楽器札幌ショールーム ☎ 011-214-8833

月~土 10:00~19:00 日・祝 10:00~18:00 ※水曜定休

主催:ミニコンサート実行委員会 協賛:株式会社井関楽器 企画:新堀聡子・株式会社井関楽器
後援:札幌市・札幌市教育委員会・北海道新聞社・NPO法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)

公式HP



地下鉄大通駅 徒歩10分
地下鉄南北線すすきの駅出入口2番 徒歩7分
市電資生館小学校前駅 徒歩3分
※専用駐車場はございません。公共交通機関
または近隣の有料駐車場をご利用ください。