

ミニコンサート

in Steinway Studio

井関楽器3F スタインウェイスタジオ

(札幌市中央区南3条西7丁目6-2)

14:00~14:45 (13:30開場)

チケット 各公演 500円

全席自由 定員80席

チケット取扱:井関楽器札幌2F・道新プレイガイド
大丸プレイガイド(大丸藤井セントラル内)

2015年

Vol.37

12.13 日

ベートーヴェン / チェロソナタ第3番
op.69より 第1楽章
フォーレ / エレジー op.24 他



たけだ めい

チェロ 武田 芽衣

7歳よりチェロを故徳永兼一郎氏より手ほどきを受ける。その後、毛利伯郎、岩崎洗両氏に師事。桐朋女子高等学校を経て同音楽大学チェロ科を首席で卒業。卒業後、札幌交響楽団入団。アフィニス文化財団より奨学金を授与され、ミュンヘン国立音楽大学ウェンシンヤン氏のもとで研鑽を積む。これまでに、コンチェルトを桐朋学園大学オケ、札幌と共演。小澤征爾音楽塾、PMF、アフィニス夏の音楽祭、宮崎国際などに出演。カメラータ札幌メンバー。

2016年

Vol.38

1.24 日

フレスコバルディ / トッカータ
ベートーヴェン / チェロソナタ
第5番 op.102-2 他



Photo:M.Sato

ひろかり りえ

チェロ 廣狩 理栄

4歳よりピアノを、エリザベト音楽大学在学中よりチェロを始める。河野文昭、故黒沼俊夫の各氏に師事。蓼科音楽祭賞受賞。第2回京都府フランスアカデミーにてAlain Meunier氏に師事。1992年より1年間、アフィニス海外研修員としてパリに留学。Meunier氏のレッスンを受けると共に、パリ・エコール・ノルマル音楽院にて室内楽を学び、上級ディプロムの試験に合格。現在、札幌交響楽団チェロ奏者。札幌大谷大学音楽学部音楽学科非常勤講師。

Vol.39

2.21 日

ヴィヴァルディ / チェロソナタ 第5番 RV40
J.S.バッハ / ヴィオラ・ダ・ガンバソナタ
第3番 BWV1029 他



Photo:M.Sato

つばた りょう

チェロ 坪田 亮

北海道大学中退後、東京芸術大学別科を経て、同大学音楽学部器楽科チェロ専攻に入学。チェロを三木敬之、松波恵子の各氏に師事。新日本フィルハーモニー交響楽団に在籍後、'96年札幌交響楽団に入団。石狩市、室蘭市、山梨県小淵沢町でソリストサイタル、'06年の札幌北高同窓会主催リサイタル、各々好評を博している。現在札幌メンバーとの室内楽演奏会に数多く出演するほか、札幌はもとより道内各地でソロ、アンサンブル等で活躍している。



しんぼり さとこ

ピアノ 新堀 聡子

北海道教育大学札幌校を経て、ドイツ・ヴュルツブルク音楽大学、同大学院を首席で卒業。ドイツ国家演奏家資格を取得。ドイツ各地でソロ、及び室内楽の演奏会を行う。2011年より活動の拠点を日本に移し、演奏活動並びに後進の指導に当たる。ハイメスコンクール第2位、スタインウェイコンクール第2位(ドイツ)、ブラームス国際コンクール第5位(オーストリア)。ハイメスアーティスト会員。ヴュルツブルク音楽大学講師を経て現在、北翔大学非常勤講師、井関楽器ピアノ講師。www.satokoshimbiori.com

■ お問い合わせ (株)井関楽器札幌ショールーム ☎ 011-214-8833

月~土 10:00~19:00 日・祝 10:00~18:00 ※水曜定休

主催:ミニコンサート実行委員会 協賛:株式会社井関楽器 企画:新堀聡子・株式会社井関楽器
後援:札幌市・札幌市教育委員会・北海道新聞社・NPO法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)

公式HP



地下鉄大通駅 徒歩10分
地下鉄南北線すすきの駅出入口2番 徒歩7分
市電資生館小学校前駅 徒歩3分
※専用駐車場はございません。公共交通機関
または近隣の有料駐車場をご利用ください。