

ミニコンサート

in Steinway Studio

～ブラームス・ヴァイオリンソナタ全曲シリーズ～

井関楽器3F スタインウェイスタジオ

(札幌市中央区南3条西7丁目6-2)

14:00～14:45 (13:30開場)

入場料 各公演 500円

全席自由 限定80席

チケット取扱: 井関楽器札幌支店2F・道新プレイガイド
大丸プレイガイド(大丸藤井セントラル内)

Vol.10 **4.28** 日

第1番ト長調「雨の歌」作品78



©M.Sato

Vol.11 **5.26** 日

第2番イ長調 作品100



©M.Sato

Vol.12 **6.23** 日

第3番ニ短調 作品108



©M.Sato

ヴァイオリン 藤井 美奈子

北海道教育大学札幌校 芸術文化課程 卒業。在学中、同大学定期演奏会にソリストとして出演。日演連推薦新人演奏会にて札幌交響楽団と共演。札幌市民芸術祭新人音楽会大賞受賞。また、リスト音楽院セミナー、霧島国際音楽祭、PMF等に参加。昨年、読売日本交響楽団メンバーと室内楽コンサートを開催。兵庫芸術文化センター管弦楽団(フォアシュベラー)を経て現在、同楽団レジデントプレイヤー。今年6月、札幌コンサートホールKitara小ホールにてリサイタルを開催予定。

ヴァイオリン 井上 澄子

幼少の頃より父の手解きを受ける。STVコンクール・小中学生部門共に1位。東京芸術大学入学。第52回日本音楽コンクール入選。練馬文化コンクール第1位。東京芸術大学オーケストラと協演。芸大室内楽定期にトリオで出演。東京芸術大学大学院入学。札幌市民ロビーコンサートに出演。1996年札幌交響楽団入団。千歳フィルハーモニーとブルッフを協演。道民オーケストラでシェヘラザードのソロを演奏。現在オーケストラを中心にソロ・室内楽でも幅広く活躍中。井上需、浦川宜也、海野義雄に師事。

ヴァイオリン 石原 ゆかり

函館市出身。東京芸術大学別科弦楽課程を卒業。札幌交響楽団に入団。コンセル・アミ奨励賞、MFY国際コンクール 最優秀賞(日比谷公会堂で新日フィルとコンチェルトを共演)、日演連新人コンサートなどで、札幌と共演。道銀文化財団より文化奨励賞など受賞。海野義雄、中村泉に師事。故レオニード・コーガン氏、故ヨゼフ・スーク氏に教えを受ける。現在、オーケストラ活動の他、ソロ、室内楽等でも各地で演奏している。



ピアノ 新堀 聡子

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽科を経て、ドイツ・ヴュルツブルグ音楽大学、同大学院を首席で卒業。ドイツ国家演奏家資格を取得。ドイツ各地でソロ、及び室内楽の演奏会を行う。2011年より活動の拠点を日本に移し、演奏活動並びに後進の指導に当たる。ハイメスコンクール第2位、スタインウェイコンクール第2位(ドイツ)、ブラームス国際コンクール第5位(オーストリア)。ハイメスアーティスト会員。ヴュルツブルグ音楽大学講師を経て現在、北翔大学芸術メディア学科非常勤講師、井関楽器ピアノ講師。
www.satokoshimbori.com

■お問い合わせ

(株)井関楽器札幌支店

☎ 011-214-8833

月～土 11:00～19:00

日・祝 11:00～18:00 水曜定休

E-mail : info@iseki-gakki.co.jp



地下鉄大通駅 徒歩10分
地下鉄南北線すすきの駅出入口2番 徒歩7分
市電資生館小学校前駅 徒歩3分
※専用駐車場はございません。公共交通機関
または近隣の有料駐車場をご利用ください。

主催:ミニコンサート実行委員会

協賛:株式会社井関楽器

企画:新堀 聡子・株式会社井関楽器

後援:札幌市・札幌市教育委員会・北海道新聞社

NPO法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)